

МАОУ «Гимназия № 30»

РАССМОТРЕНО

30.05.23

Созух

Зав. кафедрой

СОГЛАСОВАНО

31.05.23

Асаф

Зам. директора

УТВЕРЖДЕНО

31.05.23

Мель

Директор гимназии

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса по основам культуры речи и риторики

10-11 классы

Количество часов – 34

Рабочая программа составлена на основе:

- Программы И.Р. Калмыковой. «Элективные курсы по культуре речи для предпрофильной подготовки и профильного обучения». Ярославль «ГОУ ЯО ИРО» 2006

## **Содержание**

Планируемые результаты освоения элективного курса

Содержание элективного курса

Календарно-тематическое планирование

## Планируемые результаты освоения элективного курса

### Учащиеся должны знать:

- Требования, предъявляемые к хорошей речи,
- виды языковых норм,
- качества и свойства хорошего голоса,
- средства достижения выразительности устной речи,
- основные условия эффективности речевого общения,
- этические постулаты общения, правила речевого поведения и формулы речевого этикета,
- способы подготовки к публичному выступлению,
- правила произнесения речи и установления контакта с аудиторией,
- разновидности спора,
- требования к культуре спора,
- основные полемические приемы,
- виды и способы доказательств;

### Учащиеся должны уметь:

- Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского литературного языка,
- находить в речи и исправлять ошибки, возникшие в результате нарушения различных языковых норм,
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения требований к хорошей речи, а также эффективности достижения поставленных коммуникативных задач,

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем,
- подготавливать публичное выступление, определив заранее его коммуникативную установку,
- выступать с публичной речью, проводить анализ ее эффективности,
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, дебатах, убедительно аргументируя свою точку зрения и не нарушая этики общения.

#### **Учащиеся должны владеть компетенциями:**

- **учебно-познавательной** (ставить цель и организовывать её достижение, уметь пояснить свою цель; организовывать планирование, анализ, самооценку своей учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, обозначать свое понимание или непонимание по отношению к изучаемой проблеме; ставить познавательные задачи и выдвигать гипотезы; работать с инструкциями; формулировать выводы; выступать устно и письменно о результатах своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий (презентации); иметь опыт восприятия картины мира.
- **коммуникативной** (уметь представить себя устно и письменно; выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос; владеть разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциями; владеть способами совместной деятельности, приемами действий в ситуациях общения;);
- **информационной** (владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, энциклопедиями, словарями; самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее; ориентироваться в информационных потоках, уметь выделять в них главное и необходимое; уметь осознанно воспринимать информацию)
- **культуроведческой** (осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики

русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения).

### **Содержание элективного курса**

#### **1. Основы культуры речи. (4 часа)**

Значение речи в жизни человека. Сила слова.

Культура речи как составная часть индивидуальной культуры человека.

Особенности современной разговорной речи, их оценка с точки зрения этических, эстетических и культурно-речевых норм.

Качества хорошей речи.

#### **2. Что значит владеть своим голосом?**

##### **Произносительная культура речи. (7 часов)**

Что такое хороший голос.

Механизм образования звуков речи.

Свойства голоса: тембр, высота, сила (громкость), полнота.

Интонация устной речи.

Выразительность устной речи.

Разметка текста для выразительного чтения.

Выразительное чтение текста. Конкурс чтецов.

#### **3. Общее и его слагаемые. (7 часов)**

Виды общения.

Невербальные способы общения, их роль в процессе коммуникации.

Мотивы и цели общения.

Речевая ситуация как основа и условие осуществления общения.

Роли в общении.

Эффективность общения.

Коммуникативные способности человека.

#### **Этика и этикет речевого общения. (9 часов)**

Этика речевого общения.

Правила речевого общения.

Понятие речевого этикета.

Этикет благородности.

Этикет извинения.

Этикет поздравления и пожелания.

Этикет телефонного разговора.

Мастерство ведения беседы.

Поздравительная открытка как жанр письменного речевого общения.

#### **4. Основы ораторского искусства. (6 часов)**

Понятие ораторского искусства. Причины зарождения ораторского искусства.

Виды ораторского искусства: социально-политическое, академическое, социально-бытовое, судебное.

Кого называют оратором?

Методика подготовки к публичной речи.

Композиция речи.

Поведение оратора в аудитории.

### ***Основные типы учебных занятий:***

- урок изучения нового учебного материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

### ***Формы организации учебного процесса:***

- ✓ индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, парные, фронтальные

### ***Виды учебной деятельности:***

- комплексный анализ текста
- тестовые задания,
- самостоятельная работа с учебником и ЭОР
- словарно-орфографическая работа
- работа над ошибками
- поиск информации
- редактирование текста
- комментированное письмо
- контрольная работа
- творческие задания
- орфоэпическая работа

- сочинение, изложение
- отбор и сравнение материала
- составление плана, тезисов и т. д.
- выполнение упражнений
- анализ проблемных учебных ситуаций

***Формы контроля:***

Текущий контроль проводится с целью проверки усвоения изучаемого и проверяемого программного материала; содержание определяются учителем с учетом степени сложности изучаемого материала, а также особенностей обучающихся класса.

Данная программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Содержание программы носит индивидуальный (разработанный учителем) характер.

Планирование элективных курсов по основам культуры речи и риторики

в 10 классе

Автор программы-И.Р. Калмыкова

Всего уроков-34; 1 ч/н

№ п/п	№ по теме	Содержание курса	Дата проведения
		<b>Основы культуры речи. (4 часа)</b>	
1	1	Значение речи в жизни человека. Сила слова.	
2	2	Культура речи как составная часть индивидуальной культуры человека.	
3	3	Особенности современной разговорной речи, их оценка с точки зрения этических, эстетических и культурно-речевых норм.	
4	4	Качества хорошей речи.	
		<b>Что значит владеть своим голосом? Произносительная культура речи. (7 часов)</b>	
6	1	Что такое хороший голос.	
7	2	Механизм образования звуков речи.	
8	3	Свойства голоса: тембр, высота, сила (громкость), полнота.	
9	4	Интонация устной речи.	
10	5	Выразительность устной речи.	
11	6	Разметка текста для выразительного чтения.	
12	7	Выразительное чтение текста. Конкурс чтецов.	
		<b>Общее и его слагаемые. (7 часов)</b>	
13	1	Виды общения.	
14	2	Невербальные способы общения, их роль в процессе коммуникации.	
15	3	Мотивы и цели общения.	
16	4	Речевая ситуация как основа и условие осуществления общения.	
17	5	Роли в общении.	
18	6	Эффективность общения.	
19	7	Коммуникативные способности человека.	
		<b>Этика и этикет речевого общения. (9 часов)</b>	
20	1	Этика речевого общения.	
21	2	Правила речевого общения.	
22	3	Понятие речевого этикета.	
23	4	Этикет благородности.	
24	5	Этикет извинения.	
25	6	Этикет поздравления и пожелания.	
26	7	Этикет телефонного разговора.	
27	8	Мастерство ведения беседы.	
28	9	Поздравительная открытка как жанр письменного речевого общения.	
		<b>Основы ораторского искусства. (6 часов)</b>	

29	1	Понятие ораторского искусства. Причины зарождения ораторского искусства.	
30	2	Виды ораторского искусства: социально-политическое, академическое, социально-бытовое, судебное.	
31	3	Кого называют оратором?	
32	4	Методика подготовки к публичной речи.	
33	5	Композиция речи.	
34	6	Поведение оратора в аудитории.	