

РАССМОТРЕНО
30.05.2023г.
[подпись]
Зав. кафедрой

СОГЛАСОВАНО
30.05.23
[подпись]
Зам. директора

УТВЕРЖЕНО
30.05.23
[подпись]
Директор

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по театру
1 - е классы (ФГОС)

Количество часов в год – 33, в неделю -1

Рабочая программа составлена на основе программы
А.П. Ершовой «Театр I – XI классы»– М.: Просвещение, 2015 г.

Содержание

Планируемые результаты освоения учебного предмета театр	2 стр.
Содержание учебного предмета	3 стр.
Календарно – тематическое планирование	4 стр.

Планируемые результаты
освоения учебного предмета театр (1класс)

У учащихся 1 класса должно сформироваться представление о театре как виде искусства, о его многообразии (кукольный, драматический, оперы и балета, пантомимы и т.д)

Учащиеся должны активно включаться в игровую ситуацию, учиться выполнять упражнения и задания в парах и индивидуально. Учащиеся должны уметь согласованно действовать в предлагаемых обстоятельствах, научиться элементам перевоплощения.

Должны усвоить понятия : зрительный зал, сцена, театр, театральный костюм, декорация.

Итоговый зачет проходит в форме групповых этюдов.

Содержание учебного предмета театр (1 класс).

Темы:

1. Театр - восьмое чудо света (2 ч).
2. Готовность к восприятию предмета театр (диагностический урок) (1 ч).
3. Развивающие игры (28 ч).
4. Готовность к восприятию предмета театр (диагностический урок, сравнительный анализ) (1 ч).
5. Зачетное занятие (1 ч).

Главная задача театральных занятий в 1 классе - развивающие игры. Методы, формы и содержание театральных упражнений, реализуют одновременно три цели: погружают детей в присущую им стихию игры, сглаживая рамки урока; развивают в детях полезные для учебы и искусства психофизические данные (внимание, воображение, мышление, волю, память); придают учебному дню привлекательные для детей качества интересного и веселого труда. Важным является развитие мелкой моторики, поэтому на занятиях разучиваются пальчиковые упражнения. В развивающих играх формируются творческая мобилизованность, актерская смелость, доверие к вниманию товарищей и собственное внимание к ним. Особое место занимают игры со словом, где звучание, произнесение, целенаправленное высказывание занимают центральное место. В начале года проводится диагностический урок по теме- «Готовность к восприятию предмета театр», в конце года проводится

еще один урок и делается сравнительный анализ. Также в конце года проводится зачетное занятие.

Формы организации учебных занятий: беседа, сообщение, зачет, самостоятельная работа.

Формы организации учебно – познавательной деятельности учащихся: фронтальная, парная, групповая, индивидуальная, коллективная.

Основные виды учебной деятельности: 1. Со словесной основой: слушание объяснения учителя, просмотр и анализ выступлений одноклассников, самостоятельная работа над этюдами. 2. На основе восприятия элементов действительности (просмотр учебных фильмов).

Календарно – тематическое планирование (1класс)

Тема	Неделя	Количество часов	Дата проведения
Театр- восьмое чудо света (2 ч).			
Знакомство с актовым залом и сценой. Беседа по ТБ.	1 н.	1 ч.	
Путешествие в костюмерную.	2 н.	1 ч.	
Готовность к восприятию предмета театр (диагностический урок) (1ч).	3 н.	1 ч.	
Развивающие игры (28 ч). http://www.maly.ru/pages/uroki http://acterprofi.ru http://jonder.ru/hrestomat			
Игры и упражнения на внимание.	4 н.	1ч.	
Пальчиковые упражнения.	5 н.	1ч.	
Игры на развитие фантазии.	6 н.	1ч.	
Игры на развитие воображения.	7 н.	1ч.	
Игры на организацию пространства и себя в пространстве.	8 н.	1ч.	
Игры и упражнения для голоса.	9 н.	1ч.	
Игры на быстрое включение в действие.	10 н.	1ч.	
Игры и упражнения на перевоплощение.	11 н.	1ч.	
Игры на развитие коммуникативных навыков и умений.	12 н.	1ч.	
Игры и упражнения на развитие наблюдательности.	13 н.	1ч.	

Игры и упражнения на развитие памяти.	14 н.	1 ч.	
Игры и упражнения на развитие пластики рук.	15 н.	1 ч.	
Игры и упражнения на координацию движений.	16 н.	1 ч.	
Игры и упражнения на развитие зрительных восприятий	17 н.	1 ч.	
Игры и упражнения на развитие слуховых восприятий.	18 н.	1 ч.	
Игры и упражнения на общение.	19 н.	1 ч.	
Упражнения на развитие речи и образного мышления.	20 н.	1 ч.	
Игры и упражнения на согласованность и коллективность действий.	21 н.	1 ч.	
Упражнения на память физических действий.	22 н.	1 ч.	
Театральный словарь.	23 н.	1 ч.	
Понятие - этюд.	24 н.	1 ч.	
Одиночные этюды.	25 н.	1 ч.	
Парные этюды.	26 н.	1 ч.	
Групповые этюды.	27 н.	1 ч.	
Этюды по загадкам.	28-29 н.	2 ч.	
Этюды - импровизации на стихи.	30-31 н.	2 ч.	
Диагностический урок (сравнительный анализ) (1 ч).	32 н.	1 ч.	
Зачетное занятие (1 ч).	33 н.	1 ч.	